

Кружковая работа по средней школе №2 на 2022-2023 учебный год



Министерство образования и науки Кыргызской Республики
Республиканская детская инженерно-техническая академия «Алтын Туйун»

Концепция
развития технического образования
школьников на современном этапе

г. Бишкек
2017

Современные подходы к организации технического образования школьников

Президент Кыргызской Республики Атамабаев А.Ш. неоднократно подчеркивал, что будущее нашей страны зависит от развития экономики и ее решающей роли – научно-технического процесса. И в этом процессе должна участвовать молодежь, как наиболее прогрессивная и энергичная часть общества. Это утверждение становится еще актуальней в связи с объявлением в республике Года нравственности, воспитания и культуры. В Указе главы государства отмечается, что ключевой ресурс Кыргызской Республики составляет молодежь, основой воспитания которой является воспитание нравственности, гражданственности и современного мировоззрения.

Задача построения в Кыргызстане новой инновационной экономики и достижения технологического уровня не может быть решена без радикального совершенствования системы образования детей и подростков и, прежде всего, технической направленности.

В соответствии со Стратегией развития Кыргызской Республики, а также Стратегией образования в КР важными приоритетами социально-экономической политики становятся привлечение молодежи в техническую сферу профессиональной деятельности и повышение престижа научно-технических профессий. Это означает, что образовательные учреждения должны обеспечить не только качественное развитие образования, но и отвечать целям опережающего развития общества. Современная школа должна соответствовать и быть адаптированной к сегодняшнему уровню развития науки, техники и технологий. А также учитывать приоритеты социально-экономической политики Кыргызстана и, в частности, каждого региона страны по принадлежности.

Поставленные государством задачи в этом плане, требуют переосмысления постановки технического образования в системе школьного и внешкольного дополнительного образования. Известно, что научно-техническое образование детей школьного возраста состоит из нескольких слагаемых: преподавания естественно-математических дисциплин, развития технического творчества и нравственно-психологической подготовленности выпускников школ к профессиональной деятельности. Все эти аспекты призваны умело дополнять друг друга на пути приобретения детьми технических знаний и умений. Решение этих проблем невозможно без интеграции общего школьного и дополнительного образования в единое образовательное пространство. В учебно-воспитательном процессе базовое и дополнительное образование должны быть равноправными, взаимодополняющими друг друга компонентами и, тем самым, обеспечивающими единое образовательное пространство. Интеграция является одним из самых перспективных инновационных приемов. Она обеспечивает непрерывность и полноту образования, объединяет разного рода ресурсы – организационные, интеллектуальные, кадровые, финансовые, информационные, технические.

Актуальность разрабатываемой проблемы должна быть обусловлена возрастающей ролью естественно-математических знаний в условиях научно-

технической модернизации и расширяющегося процесса информатизации общества. Полученные знания по естественно-математическим дисциплинам должны стимулировать детей к применению своих знаний на практике, дальнейшему творчеству и выбору профессии.

В этом смысле особую роль в системе технического образования играет научно-техническое творчество.

В современных условиях техническое творчество – это основа инновационной деятельности, специфичная для человека деятельность, порождающая нечто качественно новое и отличающееся неповторимостью и уникальностью. Научно-техническое творчество, изобретательская и рационализаторская деятельность – это и школа формирования высоких нравственных качеств будущего специалиста.

Техническое творчество может развиваться и вызывать интерес у детей и подростков только в условиях использования современных материалов и инструментов, систем радиоуправления, микропроцессорной техники, станочного оборудования нового поколения и другой техники, соответствующей технологической среде XXI века, новым задачам модернизации страны и развитию науки и высокотехнологических производств.

Поэтому процесс развития технического творчества является важнейшей составляющей современной системы образования. В этом процессе особенно велика роль системы дополнительного образования, как школьного, так и внешкольного.

В настоящее время научно-техническое творчество детей и молодежи должно рассматриваться как потребность и умение:

- развивать свои интеллектуальные, творческие способности и инициативу;
- искать новые интересные идеи в области науки и техники, анализировать и оценивать их;
- выходить в своих решениях за рамки стандартных подходов, прогнозировать будущий результат;
- реализовывать свои замыслы в реальном мире в виде эффективного решения: представления проекта, отчета об эксперименте, макета, заявки на патент, внедрения разработки в практический процесс и т.д.

Усвоение основ технического творчества, творческого труда поможет будущим специалистам повысить профессиональную и социальную активность, а это, в свою очередь, должно приводить подростков к сознательному профессиональному самоопределению по профессиям технической сферы, а педагогическим работникам позволит ориентировать учащихся на социально и экономически значимые для Кыргызстана профессии: на подготовку потенциальных работников для сферы горнодобывающей промышленности, энергетики, легкой промышленности, строительства, отраслям информационных и коммуникационных технологий.

Повышение качества знаний по естественно – математическим дисциплинам, развитие научно-технического образования и инновационной

деятельности сегодня невозможно решать традиционными методами. Необходимо активное внедрение в учебный процесс IT сферы, в особенности использование актуальных языков программирования.

Грамотное использование ИКТ в общетехническом образовательном процессе позволяет повысить мотивацию учащихся к конечному результату своей творческой деятельности.

Следует в учебных заведениях настойчиво создавать электронные цифровые системы обучения учащихся по проектной, изобретательской и исследовательской деятельности.

Обобщая перечисленные современные подходы к организации технического образования школьников, можно вывести следующую формулу: «Техническое образование есть знания по естественно-математическим дисциплинам + использование IT технологий + умения + навыки + творчество + проектная, исследовательская и изобретательская деятельность + воспитание нравственности и все это равно выбору технической профессии, соответствующей запросам отечественной экономики».

Состояние и проблемы технического образования школьников Кыргызской Республики

Практический опыт образовательных школ и внешкольных учреждений дополнительного образования технической направленности, а также мониторинг современного состояния дел по поднимаемой проблеме показал, что за последние годы интерес детей к техническим знаниям и техническому творчеству несколько возрос. Этому в значительной степени способствовали проводимые республиканская олимпиада по естественно-математическим дисциплинам, республиканский конкурс «Интеллектуалы XXI века», научно-техническая олимпиада школьников «Наука + изобретение = техника», «Неделя науки, техники и производства», заочная математическая олимпиада «Юные пифагоры в мире техники», республиканский конкурс «Папа, мама, я – техническая семья» и др.

Вместе с тем, анализ мониторинговых мероприятий показал, что проводимая работа по развитию технического образования, привлечению детей к научно-техническому творчеству по-прежнему остается малоэффективной. Сокращение часов по естественно-математическим дисциплинам, сокращение профильных учреждений дополнительного образования с 25 до 2, а также кружков технической направленности в школьной системе дополнительного образования, слабая учебно-материальная база, (что привело к нарушению инфраструктуры в существующей системе технического образования), не позволяют создать необходимые условия для расширения этой сферы деятельности. Об этом свидетельствуют факты.

С целью наиболее объективного подхода к разработке концепции развития технического творчества было проанализировано состояние научно-технического

образования в системе как школьного, так и внешкольного дополнительного образования по итогам 2015-2016 учебного года.

Мониторинговому исследованию образовательного пространства по техническому творчеству были подвержены 82 внешкольных учреждения дополнительного образования и школьные образовательные организации республики. Проведенный анализ показал, что по сравнению с другими видами деятельности охват детей техническим творчеством оказался крайне низким. В республике он составляет 0,5%.

Здесь следует отдельно остановиться на охвате детей техническим творчеством внешкольными учреждениями дополнительного образования, а также на количественных показателях школьного научно-технического творчества.

Данный анализ показал, что в системе внешкольного дополнительного образования соотношение детей, занимающихся техническим творчеством, от общего количества занимающихся в кружках, равно 10,9 %.

Анализ по Ошской области показывает, что охват детей научно-техническим творчеством во внешкольных учреждениях самый высокий по сравнению с другими регионами. Согласно сведениям в Ошской области в кружках технического творчества занимается 1870 детей, что составляет 20 %. Например: наиболее высокий процент охвата в Каракульджинском районе составляет 23,2%, т.е. 377 детей этого района занимаются в кружках технического творчества, а наиболее низкий процент охвата в г. Узген (15%).

Следует отметить, что в г. Бишкек охват детей техническим творчеством внешкольными учреждениями, по сравнению со средними показателями по республике составляет 19,9% благодаря тому, что в столице функционируют 2 специализированных внешкольных учреждения: Республиканская детская инженерно-техническая академия «Алтын Туйун» (69,9%) и Станция юных техников Ленинского района г. Бишкек (60,7%).

Анализ же в Чуйской области показал, что только в г. Чуй-Токмак имеются 5 кружков технического творчества. В остальных же районах таких как Панфиловский, Жайылский, Московский, Сокулукский, Аламудунский, Ысык-Атинский, Кеминский, кружков технической деятельности нет. Отсюда следует, что процент охвата техническим творчеством в этих районах нулевой.

Обзор состояния в Иссык-Кульской области выявил, что процент охвата техническим творчеством, по сравнению с другими видами деятельности, составляет 4,6 %, т.е. 195 человек области занимаются в кружках технического творчества.

Критическое положение с привлечением детей к техническому творчеству отмечается в Джалал-Абадской области. Лишь только в г. Ноокен техническим творчеством занимаются 30 человек. В большинстве районов (Аксы, Ала-Бука, Базар-Коргон, Жалал-Абад, Кара-Кол, Майлуу-Суу, Таш-Комур, Токтогул, Тогуз-Торо, Чаткал) нулевые показатели.

Изучение положения научно-технического образования в системе дополнительного внешкольного образования в Таласской области показало, что

охват техническим творчеством, по сравнению с другими видами деятельности, очень низкий: по всей области функционируют всего 4 кружка технического творчества.

Аналогичная ситуация сложилась в Нарынской и Баткенской областях. В Нарынской области функционирует всего 6 кружков технического творчества, а в Баткенской области лишь 3 кружка, которые находятся в Лейлекском районе.

Формальное, незаинтересованное отношение органов образования, директоров общеобразовательных школ к развитию научно-технического творчества привело к тому, что объективные данные имеются только по г. Бишкек, Чуйской и Иссык-Кульской областей. Процент охвата техническим творчеством в Чуйской области составляет всего 0,28%, в г. Бишкек 0,4%, в Иссык-Кульской области 0,88%. Остальные регионы не имеют представления по обсуждаемой проблеме.

Следует отметить, что за последнее время произошло снижение детьми привлекательности техническим творчеством, особенно оно стало малопривлекательным для школьников старшего возраста. Большинство детей ставят возможность заниматься технической творческой деятельностью на одно из последних мест в списке жизненных ценностей. Опрос, проведенный среди школьников показывает, что только 1,4 % учащихся интересуются техническим творчеством.

Сложившаяся ситуация объясняется прежде всего тем, что дальнейшее обучение и развитие научно-технического творчества традиционными способами и методами не отвечает взрослому спросу и потребностям детей.

Новые, современные направления технического творчества такие, как программирование, роботехника, 3-D моделирование, астрофизика, космическое образование развиваются недостаточно. В школах и учреждениях внешкольного дополнительного образования в виду слабой учебно-материальной базы не используются популярные и оправдавшие себя на практике современные формы работы: преподавание ТРИЗ (теория решений изобретательских задач), создание современных программ по развитию технического мышления, конкурсы проектной деятельности.

Поэтому в большинстве учебных заведений проектно-исследовательская деятельность еще не стала средством повышения у детей познавательной активности. Современные дети, для которых iPad, iPhone, Playstation и другие продукты IT-индустрии сегодня являются реальной жизнью, не всегда могут удовлетворить свои запросы в школе и во внешкольном учреждении на оборудовании прошлого века.

В связи с новыми подходами к техническому творчеству образовательные организации ощущают дефицит в учебных программах для дополнительного образования. Наиболее часто повторяющиеся из них программы: физико-математические, радиотехнические, авиа моделирование, компьютерная графика.

В связи с этим остро стоит вопрос обновления существующих учебных программ и разработка новых.

Практика работы и анализ состояния материально-технической базы технической направленности не соответствует современным технико-технологическим требованиям.

Одним из серьезных недостатков, не позволяющим развивать техническое образование, является нехватка инженерно-педагогических кадров. Анализ состояния научно-технического творчества по итогам 2015-2016 учебного года показал, что для работы в сфере технической деятельности сегодня требуются физики, химики, инженерно-педагогические работники по конструированию и моделированию.

Существующая же система подготовки инженерно-педагогических кадров не покрывает потребностей школьного и внешкольного дополнительного образования. Обращает на себя внимание и тот факт, что органы образования и руководители внешкольных учреждений дополнительного образования не подают заявок на преподавателей современных видов технической деятельности: программирование, робототехнику, 3-D моделирование, компьютерной графики, мультимедийных технологий.

В обеспечение функционирования научно-технического творчества не используется студенческий ресурс технических вузов.

Все эти факты подчеркивают актуальность заявленной проблемы и подчеркивают необходимость обновления стратегии развития технического образования.

Оценка ситуации и анализ фактов, влияющих на развитие технического образования школьников в республике, позволяет обозначить следующие проблемы:

- в республике недооценивается значение системы дополнительного образования, как составляющей непрерывного обучения;
- недостаточное количество учебно-производственных площадей и неразвитость сети учреждений и структур технического творчества;
- отсутствие перспективы развития сети учреждений дополнительного образования;
- нехватка в образовательных учреждениях общего и дополнительного образования специалистов, способных вести современные программы научно-технического творчества, имеющих базовую подготовку;
- формальное отношение к состоянию научно-технического творчества со стороны органов образования
- неразвитость современных направлений технического творчества, отвечающих интересам и потребностям детей, родителей и отечественной экономике;
- недостаточная преимственность и интегрированность школьного базового и дополнительного образования в области технической направленности;
- несоответствие материально-технической базы объединений технического профиля современным технико-технологическим требованиям;

- крайне низкий охват детей научно-техническим творчеством вследствие нарушения инфраструктуры дополнительного образования технического профиля;
- отсутствие системы научно-технического просвещения детей, информационного сопровождения результатов их научно-технического творчества в средствах массовой информации;
- недостаточное развитие международного сотрудничества в сфере научно-технического творчества детей;
- недостаточное проведение территориальных конкурсов, которые были бы направлены на выявление и развитие у детей интеллектуальных и творческих способностей, интереса к научно-исследовательской, научно-технической деятельности;
- недостаток квалифицированных педагогических кадров, имеющих базовую подготовку в области современных видов инженерно-технической деятельности, способных реализовать интересные и современные дополнительные образовательные программы;
- отсутствие системы учебно-исследовательских, научно-технических мероприятий, направленных на повышение мотивации детей и подростков к изобретательской и рационализаторской деятельности;
- отсутствие современных учебно-методических комплексов к программам по техническому творчеству;
- недостаточная популяризация сферы технического творчества при отсутствии мотивации и утере престижа производственной деятельности;
- отсутствие эффективной системы стимулов талантливых детей, добивающихся высоких показателей в научно-техническом творчестве.

Научно-техническое творчество на новом этапе развития должно стать катализатором подготовки специалистов, способных в рамках современной техносферы самостоятельно планировать и осуществлять производственно-техническую, организационно-управленческую, научно-исследовательскую, педагогическую, и проектно-конструкторскую деятельность. Для этого требуется сформулировать цели, задачи и направления развития научно-технического творчества в республиканском образовании.

Цель, задачи и принципы научно-технического образования

Цель: оптимизировать процесс научно-технического образования школьников.

Задачи:

1. Создание оптимальных условий, обеспечивающих реализацию концепции технического образования детей в школьных и внешкольных организациях
2. Восстановление инфраструктуры развития научно-технического образования в республике

3. Укрепление и техническое обновление материально-технической базы для занятия научно-техническим творчеством

4. Открытие новых направлений технической направленности: профильных инженерно-технических школ, профильных технических классов, научно-технических сообществ, робототехники, астрофизики, космического образования и др.

5. Обеспечение вовлечения детей и подростков в активную творческую и познавательную научно-техническую деятельность через ставшие популярными в республике формами: международный молодежный конкурс «Интеллектуалы XXI века», «Неделю науки, техники и производства», «Научно-техническую олимпиаду», заочную математическую олимпиаду «Юные пифагоры в мире техники», республиканскую изобретательскую экспресс-школу, астротурниры, республиканский конкурс «Папа, мама, я – техническая семья»;

6. Создание в системе школьного дополнительного образования программ по развитию технического мышления, по предметам естественно-математических дисциплин;

7. Модернизация содержания образовательных программ и технологий в образовательном пространстве технического творчества. Внедрение в учебный процесс IT технологий

8. В целях мотивации у детей и подростков исследовательской, изобретательской и рационализаторской деятельности создание республиканского лагеря «Технодром»;

9. Разработка моральных стимулов для наиболее одаренных детей в техническом творчестве на государственном уровне;

10. Создание системы повышения квалификации кадрового состава педагогических работников, реализующих дополнительные общеобразовательные программы технической направленности;

11. Подготовка инженерно-педагогических кадров для работы в образовательных учреждениях

Реализация поставленных задач основывается на следующих принципах:

1. Принцип партнерства: общественно-государственное и социальное партнерство, консолидация потенциала и возможностей всех участников научно-технического образования учащихся в республиканском и региональном масштабах;

2. Единство обучения, воспитания и развития. Качество инженерно-технического специалиста определяется не только его знаниями, но и личностно-нравственными характеристиками, моральными принципами;

3. Принцип развития: развитие индивидуальных способностей, навыков творческой продуктивной деятельности и нравственных качеств обучающихся, личностный рост педагогов и повышение профессионального мастерства;

4. Принцип территориальной доступности к научно-техническому образованию всех возрастов и категорий детей и молодежи во всех районах и городах республики

5. Принцип непрерывности и интегрированности научно-технического образования: преемственность различных уровней образования и интеграция базового школьного и дополнительного научно-технического образования

6. Принцип открытого многопланового и широкого информационного партнерства со всеми участниками системы научно-технического образования;

7. Принцип планирования материально-технической базы, отражающей учет специфики научно-технического образования: кабинетов естественно-математических дисциплин и детских объединений технического творчества, как самого ресурсоемкого направления в образовательной системе;

8. Принцип программно-целевого планирования и управления реализацией концепции развития технического образования;

Основные направления реализации концепции

1. Информационно-мотивационное обеспечение развития технического образования. Функционирование единого информационного пространства формирования сообщества детей, молодежи, общественности, интересующихся и занимающихся техническим образованием в республике, способствующее широкому вовлечению подрастающего поколения в сферу развития технического образования;

2. Кадровая подготовка педагогических работников. Целенаправленная и планомерная система обучения, подготовки, повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров;

3. Модернизация содержания технического образования. Обновление содержания дополнительных общеобразовательных программ, разработка новых программ, отвечающих современным требованиям, открытие новых направлений. Разработка системы республиканских, с использованием ИКТ, учебно-исследовательских научно-технических мероприятий для обучающихся и педагогов;

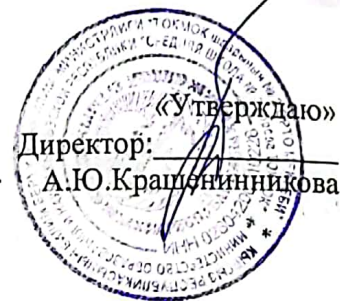
4. Приведение в соответствие инфраструктуры технического творчества в системе дополнительного образования. Предоставление школьникам приоритетных условий для развития техническим творчеством;

5. Совершенствование форм социального партнерства как условия развития технического образования. Устойчивая система взаимодействия и социального партнерства по организации развивающейся системы технического образования в республике;

6. Совершенствование материально-технического обеспечения развития технического образования. Модернизация центров детского творчества, оснащение специализированными помещениями и оборудованием, укрепление и обновление материально-технической базы объединений технического творчества в республике.

Ожидаемые результаты реализации Концепции

- Предоставление возможности выбора детьми дополнительных общеобразовательных программ на основе собственных интересов и увлечений;
- Формирование механизмов финансовой поддержки прав детей на участие в дополнительном образовании;
- Семьям с детьми предоставление доступа к полной объективной информации о конкретных организациях и дополнительных общеобразовательных программах, обеспечение консультационной поддержки в выборе программ и планировании индивидуальных образовательных траекторий;
- Формирование эффективных механизмов государственно-общественного и межведомственного управления дополнительным образованием детей;
- Обеспечение высокого качества и обновляемости дополнительных общеобразовательных программ за счет создания конкурентной среды, привлечения квалифицированных кадров, сочетания инструментов государственного контроля, независимой оценки качества и саморегулирования;
- Внедрение эффективных механизмов стимулирования и поддержки непрерывного профессионального развития педагогических и управленческих кадров;
- Создание благоприятных условий для деятельности организаций негосударственного сектора, государственно-частного партнерства, инновационной активности, научно-производственной кооперации в сфере разработки развивающих предметно-пространственных сред и продукции для оснащения образовательных программ;
- Создание комплексной инфраструктуры научно-технического образования, удовлетворяющая общественным потребностям в воспитании образовании детей и молодежи.



**ПЛАН
работы средней школы №2
по организации кружковой работы
на 2022-2023 уч.год**

№	Мероприятия	Сроки	Ответственный
1	Проведение встреч и консультаций с родителями, педагогами, учащимися для выявления приоритетных направлений кружковой деятельности.	До 15.05	Администрация школы Классные руководители
2	Определение путем анкетирования приоритетных форм и методов кружковой работы в школе.	До 20.05	Классные руководители
3	Распределение направлений внеурочной работы между педагогами с учетом их уровня квалификации.	До 1.09	Крашенинникова А.Ю.
4	Утверждение календарно-тематического планирования кружковой работы.	До 1.09	Крашенинникова А.Ю.
5	Утверждение расписания кружковой работы.	До 4.09	Крашенинникова А.Ю.
6	Анкетирование учащихся «Эффективность работы кружковой работы»	До 15.04	Качанова Е.В.
7	Организация выставок по итогам работы кружковой работы (по полугодиям)	К 14.01 К 10.05	Руководители кружков
8	Вопросы контроля Аппаратное совещание: 1. Работа кружков и спортивных секций в школе. 2. Состояние кружковой работы в школе, ее эффективность и влияние на развитие творческого потенциала учащихся.	Октябрь Февраль	Качанова Е.В. Качанова Е.В.

Утверждено
на педагогическом совете
протокол № 1 от 20.01.2018
Приказ № 16 от 20.01.2018



ПОЛОЖЕНИЕ

о кружковой (секционной) работе

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение устанавливает порядок комплектования и организации деятельности кружков (секций) в средней школе №2 им. И. Аманбаева.
- 1.2. Кружки (секции) организуются в целях формирования единого воспитательного пространства средней школы №2 им. И. Аманбаева реализации процесса становления личности в разнообразных видах деятельности, социальной защиты обучающихся и обеспечения условий для проведения внеурочной деятельности с ними.
- 1.3. Руководитель кружка (секции) назначается и освобождается приказом директора сш №2 им. И. Аманбаева.
- 1.4. Общее руководство работой кружков (секций) осуществляет заместитель директора по ВР в соответствии с должностной инструкцией.
- 1.5. Настоящее Положение разработано в соответствии с Законом КР «Об образовании», Типовым положением об общеобразовательной учреждении, уставом школы, должностными инструкциями.

2. Задачи кружков по интересам

- 2.1 Занятия в кружках способствуют решению конкретных задач:
 - личностно-нравственному развитию и профессиональному самоопределению воспитанников;
 - обеспечению социальной защиты, поддержки, реабилитации и адаптации к жизни в обществе;
 - воспитанию у детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к Родине, природе, семье.
 - созданию условий для наиболее полного удовлетворения потребностей и интересов детей, укрепления их здоровья.

3. Порядок комплектования кружков (секций)

- 3.1. Комплектование кружков (секций) производится сроком до 10 сентября текущего года, но в течение года может проводиться дополнительный набор в кружки (секции).
- 3.2. За учащимися сохраняется место в кружке (секции) в случае болезни или прохождения санаторно-курортного лечения.
- 3.3. Списочный состав кружков (секций) составляет 30 человек.
- 3.4. Каждый обучающийся имеет право заниматься в кружках (секциях) разной направленности, а также изменять направление обучения.
- 3.5. Для занятий в спортивной секции учащиеся предоставляют медицинскую справку с разрешением занятий данным видом спорта.

4. Порядок организации деятельности кружков (секций)

- 4.1. Учебный год в кружках начинается с 01 сентября и заканчивается 31 мая.
- 4.2. Подготовка к работе кружков в новом учебном году проводится руководителями кружков до окончания предшествующего года.
- 4.3. Руководители кружков предоставляют для комплектования расписания занятий, утвержденные программы работы кружков (секций).
- 4.4. Занятия в кружках и секциях проводятся согласно расписанию, которое составляется в начале учебного года руководителем кружка (секции) с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся согласно нормам санитарных правил. Расписание утверждается директором школы.
- 4.5. Результаты работы кружков подводятся в течение года в форме концертов, выставок, соревнований, внеклассных мероприятий, участия в конкурсах и олимпиадах.

5. Управление кружками и секциями

- 5.1. Руководитель кружка (секции) назначается и освобождается приказом директора школы.
- 5.2. Руководитель кружка планирует и организует деятельность обучающихся в кружке (секции), отвечает за жизнь и здоровье обучающихся.
- 5.3. Общее руководство работой кружков (секций) осуществляет заместитель директора по ВР в соответствии с должностной инструкцией.

6. Документация и отчетность

6.1. Руководители кружков имеют и ведут следующую документацию:

- рабочую программу, согласованную и утвержденную администрацией школы;
- журнал кружковой работы, где отмечают посещаемость, содержание и продолжительность занятий;

6.2. Заместитель директора по ВР осуществляет тематическое инспектирование работы кружков (секций) через:

- проверку журналов не реже 1 раза в четверть;
- посещение занятий кружков;
- анкетирование учащихся и родителей с целью изучить состояние удовлетворенности работой существующих и социальный заказ на организацию новых кружков.

Согласовано
Председатель ШПК
Ибрагимов Р.А.



«Утверждаю»
Директор СШ №2
А.Ю. Крашенинникова



РАСПИСАНИЕ

Работы кружков по средней школе №2 г. Токмок

на 2022-2022 уч.год

Дни недели	Кружок «Умелые ручки» Арляпова Ю.А. 0,5 ст (1 группа) 10ч .в неделю (7кл.)	Кружок «Умелые ручки» Арляпова Ю.А. 0,5 ст (2 группа) 10ч .в неделю (5кл.)	Кружок «Белая ладья» Соколова О.Н. 0,5 ст (1 группа)1смена 10ч .в неделю (4кл.)	Кружок «Белая ладья» Соколова О.Н. 0,5 ст (2 группа)1смена. 10ч .в неделю (5кл.)	Кружок «Белая ладья» Соколова О.Н. 0,5 ст (3 группа)2смена 10ч .в неделю (4кл.)
ПОНЕДЕЛЬНИК	С 8.00	С 14.00	С 14.00	С 16.00	С 9.00
ВТОРНИК	С 8.00	С 14.00	С 14.00	С 16.00	С 9.00
СРЕДА	С 8.00	С 14.00	С 14.00	С 16.00	С 9.00
ЧЕТВЕРГ	С 8.00	С 14.00	С 14.00	С 16.00	С 9.00
ПЯТНИЦА	С 8.00	С 14.00	С 14.00	С 16.00	С 9.00



Рабочая программа технического кружка «Умелые ручки»

средняя школа №2 г.Токмок

Возраст обучающихся: 11 – 13 лет
Срок реализации: 1 год

Автор – составитель:
Арляпова Юлия Анатольевна,
Учитель трудового обучения сш №2 г.Токмок

г.Токмок
2022 г.

Содержание

1.Пояснительная записка-----	1
2.Цели и задачи-----	1
3.Связь содержания программы внеурочной деятельности с учебными предметами-----	2
4.Особенности реализации программы-----	3
5.Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности-----	4
6. Содержание программы-----	7
7.Тематический и учебный планы-----	9
8. Используемая литература-----	12

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Умелые ручки» реализует художественно-эстетическое направление во внеурочной деятельности. Программа разработана для занятий с учащимися 6 классов.

Актуальность выбора определена следующими факторами:

Творчество – создание на основе того, что есть, того, чего еще не было. Это индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. При этом уровень творчества считается тем более высоким, чем большей оригинальностью характеризуется творческий результат.

Детский досуг - это своеобразный потенциал общества завтрашнего дня, ибо именно от того, как человек научится организовывать свой досуг в детские годы, зависит наполненность всей его дальнейшей жизни.

Наибольшие возможности для развития творческих способностей детей младшего школьного возраста предоставляет образовательная область «Технология». Однако, по базисному учебному плану на изучение курса «Технология» отводится всего 1 час в неделю. Этого явно недостаточно для развития детского творчества. Улучшить ситуацию можно за счет проведения кружковой работы.

Внеурочная деятельность «Умелые ручки» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Цель программы - воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать детей в активную творческую деятельность, сформировать навыки и умения работы с материалами различного происхождения; обучить изготавливать поделки из различных материалов.

Задачи:

- научить детей основным техникам изготовления поделок;
- развить у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;

- воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;
- привить интерес к народному искусству;
- обучить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;
- организовать участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества.

Связь содержания программы внеурочной деятельности с учебными предметами.

Связь занятий «Умелые ручки», с содержанием обучения по другим предметам обогащает занятия внеурочной деятельности и повышает заинтересованность учащихся. Поэтому программой предусматриваются тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (*построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет необходимых размеров и др.*), окружающий мир (*создание образов животного и растительного мира*), технология (*работа с разными материалами и др.*), изобразительное искусство (*применение фантазии, выдумки, развитие художественно-эстетического вкуса и др.*), краеведение (*изучение обычаев народа, обработка льна, шерсти и др.*)

Активная работа внеурочной деятельности способствует воспитанию эстетической культуры и трудолюбия учащихся, расширению их политехнического кругозора, развитию способности воспринимать и чувствовать прекрасное. Занимаясь на занятиях, ребята смогут углубить знания и умения по интересующему их делу и применить в общественно полезном труде в школе и дома.

Система развивающего обучения, ориентирующая на уровень ближайшего развития детей, способствует освоению школьниками как опорного учебного материала (*исполнительская компетентность*), так и выполнению заданий повышенной сложности в режиме дифференциации требований к обучающимся.

Каждое занятие, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практические работы включают изготовление, оформление поделок, отчет о проделанной работе. Отчет о проделанной работе позволяет научить ребенка последовательности в работе, развить навыки самоконтроля.

Занятия интересуют и увлекают ребят своей необычностью, возможностью применять выдумку, фантазию, осуществлять поиск разных приемов и способов действий, творчески общаться друг с другом, Ребята

овладевают умением многократно подбирать и комбинировать материалы, целесообразно его использовать, учатся постигать технику, секреты народных мастеров. А это в конечном итоге способствует художественно-творческому развитию школьников, формированию желания заниматься интересным и полезным трудом.

Особенности реализации программы:

Внеурочная деятельность «Умелые ручки» проводится во внеурочное время. Местом проведения занятий является кабинет трудового обучения.

Программа предусматривает проведение занятий в различной форме:

- по количеству детей, участвующих на занятии в работе: коллективная, групповая, индивидуальная;
- по особенностям коммуникативного взаимодействия: практическое занятие, беседа, рассказ, игра, самооценка и самоконтроль, взаимооценка и взаимоконтроль;
- по дидактической цели: вводное занятие, практические занятия, комбинированные формы занятий.

На занятиях используются презентации, книги, иллюстрации, современное техническое оборудование в виде интерактивной доски.

При выполнении работ на творческое воображение ребенок стоит перед необходимостью создать собственный образ и воплотить его в изделии. Педагог может показать несколько образцов не для точного подражания, а как варианты выполнения задания. Следует подчеркнуть, что художественной деятельности на занятиях придается особое значение как эффективному средству развития воображения и эстетического чувства детей.

На занятиях дети знакомятся с терминами, обозначающими технику изготовления изделий (*апликация, мозаика, оригами и т. д.*). Овладение этими терминами, как и названиями операций, свойств материалов, будет важным вкладом в развитие речи детей.

Особое внимание на занятиях уделяется беседам. В беседах должны найти отражение следующие вопросы: историческое развитие декоративно-прикладного искусства и художественных промыслов, основанных на народном искусстве и национальных традициях. Такие беседы не только способствуют эстетическому воспитанию, но вызывают интерес к изучению культуры родного края, его традиций и обычаев.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Занятия проводятся один раз в неделю в период со 2 сентября 2022 года по 31 мая 2023 года:

Продолжительность занятия	Периодичность занятий в неделю	Количество занятий в год
Два академических часа в день.	5 раз по два академических часа	368 занятий

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

«Умелые ручки»

К концу 1 года обучения обучающиеся должны знать:

- название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин;
- название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, кисточка для клея, игла, наперсток;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.
- Некоторые традиции удмуртского народа (куколка-оберег из ткани, изделия из теста в удмуртской кухне).

К концу 1 года обучения обучающиеся должны уметь:

- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, шить стежками «через край», «петельный шов».

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;

- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий по предложенной программе:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;

- сформировать навыки работы с информацией.

Подведение итогов осуществляется в виде проведения выставок, участия в различных конкурсах, награждения лучших поощрительными призами, грамотами. Изделия используются для подарков родителям, близким, друзьям.

Содержание программы

Для занятий объединяются учащиеся, проявляющие достаточно устойчивый, длительный интерес к конкретным видам практической трудовой деятельности: конструированию и изготовлению изделий, выполнению практических работ. Детям предлагаются художественно-технические приемы изготовления простейших изделий, доступных для младших школьников объектов труда.

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (*работа с бумагой, тканью, работа с природным материалом, работа с бросовым материалом и т.д.*) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома.

По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ.

Работа с пособиями представит детям широкую картину мира прикладного творчества, поможет освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание младшего школьника. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;

- ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;
- ценностного отношения к природе, окружающей среде;
- ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
- формирование информационной грамотности современного школьника;
- развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Системно-деятельностный и личностный подходы предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Первый год обучения определяет содержание и характер совместной работы учителя и учащихся по осознанию предстоящей практической деятельности: это анализ конструкции изделия, анализ технологии его изготовления, сведения об устройстве, назначении и правилах безопасной работы инструментами, название используемых материалов и ряда их свойств, подлежащих целенаправленному наблюдению и опытному исследованию. Дети знакомятся с искусством родного края.

При обсуждении технологии изготовления изделия обучающиеся под руководством учителя составляют словесный план, различая только понятия

материал и инструмент, поскольку само изготовление будет вестись подконтрольно.

Тематический план.

В программу внеурочной деятельности «Умелые ручки» входит ряд разделов:

1 РАЗДЕЛ «Работа с природным материалом» (Осенние фантазии из природного материала, поделки из осенних листьев, Цветов, овощей, шишек и т.д.).

2 РАЗДЕЛ «Работа с шерстяными нитками» (Выполнения наклеивание нитей в разных направлениях).

3 РАЗДЕЛ «Работа с текстильным материалом» (выполнение коллажей, оберегов из текстильного материала).

4 РАЗДЕЛ «Работа с бросовым материалом» (Выполнение объемных аппликаций из ватных дисков, опилок, салфеток, яичной скорлупы и т.п).

5 РАЗДЕЛ «Работа с бумагой и картоном» (Выполнение гофрированных изделий, выпуклых аппликаций, работа по шаблонам и др.).

6 РАЗДЕЛ «Работа с пластилином» (Изготовление мозаики из обрывных кусочков, аппликация на картоне, на стекле, изготовление пластилиновой посуды и др.).

7 РАЗДЕЛ «Квиллинг» (Выполнение аппликаций).

8 РАЗДЕЛ «Калейдоскоп заданий» (Повторение разных техник работы).

В начале учебного года проводятся ознакомительные занятия для детей с целью формирования интереса к изготовлению поделок из различных материалов. В конце учебного года проводится выставка детских работ с целью подведения итогов реализации программы.

Каждое занятие, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практические работы включают изготовление, оформление поделок, отчет о проделанной работе. Отчет о проделанной работе позволяет научить ребенка последовательности в работе, развить навыки самоконтроля.

Учебный план реализации кружка «Умелые ручки» средней школы №2 г.Токмок на 2022-2023 учебный год

№п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	

1	Работа с природным материалом	42	8	34	Защита проекта
2	Работа с шерстяными нитками»,	56	16	40	Защита проекта
3	Работа с текстильным материалом	18	3	15	Защита проекта
4	Работа с бросовым материалом	68	9	59	Защита проекта
5	Работа с бумагой и картоном	28	5	23	
6	Работа с пластилином	66	10	56	Защита проекта, выставка творческих работ
7	Квиллинг	28	5	23	Защита проекта
8	Калейдоскоп заданий	54	9	45	Защита проекта
	Всего:	368часов	65	303	

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КРУЖКА «УМЕЛЫЕ РУЧКИ» НА 2022 – 2023уч. год

(0,5ст. – 10 часов в неделю)

Тема занятий	Кол-во часов	Дата	Примечание
Работа с природным материалом (42ч.)			
Вводное занятие. Поделка из семечек “Подсолнух”	6	Сентябрь 2,2,5,5, 6,6,	
Осенняя композиция “Цветы в вазе”	6	7,7,8,8,9,9,	
Аппликация из засушенных листьев “Мордашки”	6	12,12,13,13,14,14	
Аппликация из засушенных листьев “Бабочка”	6	15,15,16,16,19,19	
Изготовление животных из шишки “Ёжик”	6	20,20,21,21,22,22	
Аппликация из опилок “Яблоко”	6	23,23,26,26,27,27	
Проект “Работа с природным материалом.” Защита проектов учащихся	6	28,28,29,29,30,30	
Работа с шерстяными нитками (56ч.)			
Техника выполнения наклеивание нитей в разных направлениях.	6	Октябрь 3,3,4,4,5,5,	
Аппликация “Мухомор”	6	6,6,7,7,10,10	
Кукла из шерстяных ниток	6	11,11,12,12,13,13	
Игрушки из помпонов	6	14,14,17,17,18,18	
Оформление фоторамки.	6	19,19,20,20,21,21	
Проект “Работа с шерстяными нитками”	6	24,24,25,25,26,26	
Защита проектов учащихся	6	27,27,28,28,31,31	

Изготовление пано "Цветочный сад"	6	Ноябрь 1,1,2,2,3,3	
Свободная тема	8	4,4,9,9,10,10,11,11	
Работа с текстильным материалом(18ч.)			
Коллаж "Яблоня"	6	14,14,15,15,16,16	
Кукла – оберег	6	17,17,18,18,21,21	
Проект "Работа с текстильным материалом". Защита проекта.	6	22,22,23,23,24,24	
Работа с бросовым материалом (52ч.)			
Аппликация из опилок "Щенок"	6	25,25,28,28,29,29	
Создание объемной аппликации из ватных дисков	6	30,30 декабрь 1,1,2,2,	
Аппликация "Божья коробочка"	6	5,5,6,6,7,7	
Аппликация из салфеток "Ветка Сакуры"	6	8,8,9,9,12,12	
Открытка к Новому году "Снеговик"	6	13,13,14,14,15,15	
Поделки из яичной скорлупы «Удивительное из необычного».	6	16,16,19,19,20,20	
Поделка из бумаги "Котёнок"	6	21,21,22,22,23,23	
Проект «Новый год»	4	26,26,27,27	
Свободная тема Защита проекта	6	28,28, 29,29,30,30	
1-е полугодие:		168ч	
Проект «Работа с бросовым материалом»	4	Январь 2,2,3,3	
Проект на свободную тему	6	4,4,5,5,6,6	
Защита проектов. Свободная тема	6	9,9,10,10,11,11	
Работа с бумагой и картоном (28ч.)			
Гафрированные изделия «Веер»	6	12,12,13,13,16,16	
Вышуклая аппликация «Цветок»	6	17,17,18,18,19,19	
Подвесная игрушка «Утёнок»	4	20,20,23,23	
Работа по шаблонам. Аппликация «Лебедь».	6	24,24,25,25,26,26	
Работа по шаблонам. Грибная поляна	6	27,27,30,30,31,31	
Работа с пластилином (66ч.)			
Лепка сказочных персонажей	6	Февраль 1,1,2,2,3,3,	
Аппликация на картоне	6	6,6,7,7,8,8	
Посуда из пластилиновых жгутов	6	9,9,10,10,13,13	
Лепка по замыслу детей	6	14,14,15,15,16,16	
Свободная тема	6	17,17,20,20,21,21	
Мозаичная аппликация на стекле	6	22,22, 24,24,27,27	
Лепка из солёного теста.	6	28,28,март 1,1,2,2	
Изготовление мозаики из обрывных кусочков	6	3,3,6,6,7,7	
Выполнение творческих работ в технике «солёное тесто», «холодный фарфор».	6	9,9,10,10,13,13	
Проект "Работа с пластическими материалами"	6	14,14,15,15,16,16	
Защита проекта, выставка творческих работ	6	17,17,20,20,22,22	
Квиллинг(30ч.)			
Беседа. Основные элементы квиллинга.	6	23,23,24,24,27,27	
Квиллинг "Яблоко"	6	28,28,29,29,30,30	
Квиллинг "Цветочная поляна"	6	31,31 апрель 3,3,4,4.	
Квиллинг "Ветка рябины"	8	5.5	
Проект "Квиллинг"	6	6,6,10,10,11,11	
Защита проектов учащихся	4	12,12,13,13,14,14	

Калейдоскоп заданий (58ч.)			
Аппликация из пластилина на картоне "Ромашка"	8	17,17,18,18,19,19,20,20	
Рисование пластилином на картоне "Улитка "	6	21,21,24,24,25,25	
Аппликация из ладошек "Осьминог"	6	26,26,27,27,28,28	
Аппликация "Бабочка на цветке"	6	Май 2,2,3,3,4,4	
Карандашница "Лягушка"	6	8,8,10,10,11,11	
Аппликация из мятых салфеток "Цыпленок"	6	12,12,15,15,16,16	
Проект "Калейдоскоп заданий"	8	17,17,18,18,19,19,22,22	
Защита проекта, выставка творческих работ	6	23,23,24,24,26,26	
Плоскостные композиции и объемное конструирование из бумаги	6	29,29,30,30,31,31	
	2-е полугодие	200ч.	
Всего:	368ч.		

Литература используемая учителем:

1. Организация внеурочной деятельности в начальной школе: сборник программ. В двух частях. Часть 1 / составители А. П. Мишина, Н.Г. Шевцова; под общ.ред.Н.В.Калининой, В.В. Зарубиной. - Ульяновск: УИПКПРО, 2011. -56с.
2. Бич Р. Большая иллюстрированная энциклопедия (Перевод с английского – М: Издательство Эксмо, 2006 – 256 с.
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – "Просвещение", Москва 1991.
4. Джейн Дженкинс. "Поделки и сувениры из бумажных ленточек". – "Просвещение", Москва 1982.
5. Мелик-Пашаев А.А., Новлянская З.Н. Ступеньки к творчеству. – "Искусство в школе", Москва 1995.
6. С. Соколова. Аппликация и мозаика. – М.:Издательство Эксмо; СПб.; Валерии СПД, 2003.– 176 с.
7. Сайт:
 - [http://allforchildren.ru/article/;](http://allforchildren.ru/article/)
 - <http://pochemu4ka.ru/index/0-382> ;
 - <http://stranamasterov.ru/gallery;>
 - [http://do-crafts.ru/;](http://do-crafts.ru/)
 - [http://podarki.ru/go/;](http://podarki.ru/go/)
 - <http://www.chudopredki.ru/6458-detskie-podelki-svoimi-rukami.html;>

Литература для учащихся:

1. Учебник технологии -5-6 :класс:/ О.В. Узорова., Е.А. Нефёдова, - М.:Аст: Астрель, 2011.(Планета знаний)



Рабочая программа технического кружка «Белая ладья»

Средняя школа №2 г.Токмок

Возраст обучающихся: 11 – 13 лет
Срок реализации: 1 год

Автор – составитель:
Соколова Ольга Николаевна,
Учитель математики сш №2 г.Токмок

г.Токмок
2022 г.

Содержание

1. Раздел №1. <u>Комплекс основных характеристик программы</u>	с. 3
1.1. Пояснительная записка	с. 3-5
1.2. Цель и задачи программы	с. 6
1.3. Планируемые результаты	с.7
1.4. Содержание программы	с. 8-12
2. Раздел №2. <u>Комплекс организационно-педагогических условий</u>	с. 12
2.1. Тематическое планирование	с. 12-15
2.2. Условия реализации программы	с. 16
2.3. Формы аттестации	с. 16
2.4. Оценочные материалы	с. 16
2.5. Методические материалы	с. 16-17
2.6. Список литературы	с. 17

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа «Белая ладья» разработана в соответствии и на основании основных действующих нормативных документов Кыргызской Республики с учетом приоритетов развития системы дополнительного образования.

Нормативно-правовой и документальной основой программы кружка являются:

- * Закон КР «Об образовании»;
- * Концепция развития технического образования школьников на современном этапе (2017г.)

Актуальность программы

Программа курса позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков - сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Программа «Белая ладья» позволяет сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д.

Обучение игре в шахматы помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

Шахматы это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и *действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий* - способности действовать в уме.

Игра в шахматы *развивает наглядно-образное мышление*, способствует зарождению *логического мышления*, *воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность*. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

А.Алехин писал: «Шахматы не только знание и логика, но и глубокая фантазия. Посредством шахмат я воспитал свой характер. Шахматы не просто модель жизни, но и модель творчества. Шахматы, прежде всего, учат быть объективными. В шахматах можно сделаться большим мастером, лишь осознав свои ошибки и недостатки. Совершенно также как и в жизни» Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: «Разумом одерживать победу».

Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость - *это один из самых лучших и увлекательных видов досуга*, когда-либо придуманных человечеством.

Поэтому **актуальность** данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всеми этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы.

Отличительные особенности программы

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к

концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д.

Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащих эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

Адресат программы

Возраст учащихся, участвующих в реализации программы кружка «Белая ладья»- 11 – 13 лет.

Объем и срок освоения программы

Сроки реализации работы кружка «Белая ладья» - 1 учебный год. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения и необходимых для освоения программы – 360 часов в уч.год.

Формы обучения

Форма обучения технического кружка «Белая ладья» - очная.

Особенности организации образовательного процесса

Программа реализуется в объединениях по интересам, сформированных в группу учащихся разных возрастных категорий (*разновозрастная группа*), являющуюся основным составом объединения (*кружка*), состав группы постоянный.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Занятия проводятся один раз в неделю в период со 2 сентября 2022 года по 31 мая 2023 года:

Продолжительность занятия	Периодичность занятий в неделю	Количество занятий в год
Два академических часа в день.	5 раз по два академических часа	368 занятий

Цель и задачи программы

Цель программы:

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи программы:

Личностные:

- формирование чувства гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального общества;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

Метапредметные:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

Образовательные (предметные):

- овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (*режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.*);
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения шахматной партии и соревнований в соответствии с шахматным кодексом;
- выполнение простейших элементарных шахматных комбинаций;
- развитие восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, начальных форм волевого управления поведением.

Воспитательные:

Выработать у ребенка настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих силах и стойкий характер.

Планируемые результаты.

К концу учебного года ученики должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу учебного года ученики должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

Содержание программы

**Учебный план реализации кружка «Белая ладья» средней школы №2
г.Токмок
на 2022-2023 учебный год**

№п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводный урок	4	4		
2	Краткая история шахмат	4	4		
3	Шахматная нотация	66	58	8	
4	Ценность шахматных фигур	54	48	6	
5	Шахматная доска	24	20	4	
6	Шахматные фигуры	62	60	2	

	Начальная расстановка фигур	26	22	4	
	Ходы и взятия фигур	40	34	6	
9	Цель шахматной партии	32	26	6	Шахматная партия
10	Игра всеми фигурами из начального положения	8	4	4	
11	Техника матования одинокого короля	20	14	6	
12	Достижение мата без жертвы материала	16	10	6	
13	Достижение мата путем жертвы шахматного короля	12	8	4	Шахматная партия
	Всего:	368	312	56	

Содержание учебного плана

РАЗДЕЛ №1. Вводный урок Вводный инструктаж по технике безопасности. Формирование групп. Тестирование. Как определить способности к обучению шахматной игре ребенка?

РАЗДЕЛ №2. Краткая история шахмат. Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

РАЗДЕЛ №3. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Дидактические игры и задания

- “Назови вертикаль”. Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: “Вертикаль “e””), так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: “На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?” и т. п.
- “Назови горизонталь”. Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: “Вторая горизонталь”).
- “Назови диагональ”. А здесь определяется диагональ (например: “Диагональ e1 – a5”).
- “Какого цвета поле?” Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.
- “Кто быстрее”. К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.
- “Вижу цель”. Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся.

РАЗДЕЛ №4. Ценность шахматных фигур. Ценность фигур.
Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Дидактические игры и задания

- “Кто сильнее”. Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?”
- “Обе армии равны”. Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.
- “Выигрыш материала”. Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.
- “Защита”. В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

РАЗДЕЛ №5. Шахматная доска

Теория:

Цели и задачи кружка, правила поведения на занятиях кружка «Шахматы». Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания:

"Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

"Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

"Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

РАЗДЕЛ №6. Шахматные фигуры

Теория:

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические игры и задания:

"Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

"Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

"Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".

РАЗДЕЛ №7. Начальная расстановка фигур

Теория:

Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания:

"Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

"Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

"Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

РАЗДЕЛ №8. Ходы и взятия фигур

Теория:

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Дидактические игры и задания:

"Игра на уничтожение" – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

"Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

"Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.

"Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

"Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

"Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

"Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

"Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

"Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

"Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

"Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

"Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

"Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

РАЗДЕЛ №9. Цель шахматной партии

Теория: Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания:

"Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

"Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.

"Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

"Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.

"Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

"Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

"Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

РАЗДЕЛ №10. Игра всеми фигурами из начального положения

Теория:

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания:

"Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

«Игра на уничтожение» - важнейшая игра курса. У ребёнка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур. Выигрывает тот, кто побьёт все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить чёрные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре «Лабиринт» Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на заминированные» поля и не перепрыгивая их.

РАЗДЕЛ №11. Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Дидактические, игры и задания

- "Шах или мат". Шах или мат черному королю?
- "Мат или пат". Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.
- "Мат в один ход". Требуется объявить мат в один ход черному королю.

- “На крайнюю линию”. Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.
- “В угол”. Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.
- “Ограниченный король”. Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

РАЗДЕЛ №12. Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (*начале, середине и конце игры*). Защита от мата.

Дидактические игры и задания

- “Объяви мат в два хода”. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.
- “Защитись от мата”. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

РАЗДЕЛ №13. Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

Дидактические игры и задания

- “Объяви мат в два хода”. Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.
- “Сделай ничью”. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.
- “Выигрыш материала”. Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

Работа с родителями.

Регулярное индивидуальное консультирование родителей обучающихся, посещающих шахматный кружок.

Тематическое планирование

Тема	Кол-во час	Сроки проведения
Раздел №1 Вводный урок (4ч.)		
Вводный инструктаж по технике безопасности. Формирование групп.	2	2,2 сентябрь 2022г.
Тестирование. Как определить способности к обучению шахматной игре ребенка?	2	5,5
Раздел №2 Краткая история шахмат (4ч.)		
Происхождение шахмат. Легенды о шахматах.	4	6,6,7,7
Раздел №3 Шахматная нотация (6бч.)		
Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Практическое занятие.	6	8,8,9,9,12,12

Обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур	6	13,13,14,14,15,15
Краткая и полная шахматная нотация.	4	16,16,19,19
Запись шахматной партии.	4	20,20,21,21
Запись начального положения.	4	22,22,23,23
Дидактическая игра «Назови вертикаль»	2	26,26
Дидактическая игра «Назови горизонталь»	2	27,27
Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Практическое занятие.	6	28,28,29,29,30,30
Дидактическая игра «Назови диагональ»	2	3,3 октябрь 2022
Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения.	6	4,4,5,5,6,6
Дидактическая игра «Какого цвета поле?»	2	7,7
Обозначение шахматных фигур и терминов. Практическое занятие.	6	10,10,11,11,12,12
Дидактическая игра «Кто быстрее»	2	13,13
Краткая и полная шахматная нотация. Запись партии.	6	14,14,17,17,18,18
Краткая и полная шахматная нотация. Практическое занятие.	6	19,19,20,20,21,21
Дидактическая игра «Вижу цель»	2	24,24
Раздел №4. Ценность шахматных фигур (46ч.)		
Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.	6	25,25,26,26,27,27
Дидактическая игра «Кто сильнее»	4	28,28,31,31 ноябрь
Ценность фигур. Практическое занятие.	6	1,1,2,2,3,3
Дидактическая игра «Обе армии равны»	6	4,4,9,9,10,10
Достижение материального перевеса	4	11,11,14,14
Достижение материального перевеса. Практическое занятие.	6	15,15,16,16,17,17
Достижение материального перевеса. Способы защиты.	6	18,18,21,21,22,22
Дидактическая игра «Выигрыш материала»	6	23,23,24,24,25,25
Достижение материального перевеса. Способы защиты. Практическое занятие.	6	28,28,29,29,30,30
Защита. Дидактическая игра «Защита»	4	1,1 декабрь 2022, 2,2
Раздел №5 Шахматная доска (24ч.)		
Шахматная доска Дидактическая игра «Горизонталь».	6	5,5,6,6,7,7
Дидактическая игра «Вертикаль»	6	8,8,9,9,12,12
Шахматная доска Дидактическая игра «Диагональ»	4	13,13,14,14
Знакомство с шахматными фигурами	4	15,15,16,16
Начальная расстановка фигур	4	19,19,20,20
Раздел №6 Шахматные фигуры (16+46=62ч)		
Знакомство с шахматной фигурой. Ладья	4	21,21,22,22
Ладья в игре	4	23,23,26,26
Знакомство с шахматной фигурой. Слон.	4	27,27,28,28
Слон в игре	4	29,29,30,30
Всего за 1-е полугодие:		168 часов
Ладья против слона	2	2,2 январь 2023г.
Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь	4	3,3,4,4

Ферзь в игре	4	5,5,6,6
Ферзь против ладьи и слона	4	9,9,10,10
Знакомство с шахматной фигурой. Конь	4	11,11,12,12
Конь в игре. Дидактическая игра «Секретная фигура»	4	13,13,16,16
Конь против ферзя, ладьи, слона	2	17,17
Знакомство с пешкой	4	18,18,19,19
Пешка в игре Дидактическая игра «Угадайка»	4	20,20,23,23
Пешка против ферзя, ладьи, слона	4	24,24,25,25
Знакомство с шахматной фигурой. Король	4	26,26,27,27
Король против других фигур	4	30,30,31,31
Дидактическая игра «Волшебный мешочек	2	1,1 февраль 2023
Раздел №7 Начальная расстановка фигур (26ч.)		
Начальное положение (начальная позиция). Расположение каждой из фигур в начальной позиции	4	2,2,3,3
Дидактическая игра «Мешочек»	4	6,6,7,7
Правило «ферзь любит свой цвет»	4	8,8,9,9
Дидактическая игра «Да и нет»	4	10,10,13,13
Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.	6	14,14,15,15,16,16
Дидактическая игра «Мяч»	4	17,17,20,20
Раздел №8. Ходы и взятия фигур (40ч.)		
Правила хода и взятия каждой из фигур	4	21,21,22,22
Игра «На уничтожение»	4	24,24,27,27
Дидактическая игра «Один в поле воин»	2	28,28
Дидактическая игра «Лабиринт»	6	1,1 март 2023г. 2,2,3,3
Дидактическая игра «Перехитри часовых»	2	6,6
Дидактическая игра «Сними часовых»	2	7,7
Дидактическая игра «Кратчайший путь»	2	9,9
Захват контрольного поля	2	10,10
Защита контрольного поля	2	13,13
Атака неприятельской фигуры	2	14,14
Двойной удар	4	15,15,16,16
Взятие. Защита.	4	17,17,20,20
Дидактическая игра «Выйграй фигуру»	4	22,22,23,23
Раздел №9. Цель шахматной партии (32ч.)		
Шах. Дидактическая игра «Первый шах»	4	24,24,27,27
Мат. Цель шахматной партии	4	28,28,29,29
Дидактическая игра «Шах или не шах»	2	30,30
Дидактическая игра «Дай шах» и «Пять шахов»	4	31,31 3,3 апрель 2023г.
Ставим мат	4	4,4,5,5
Дидактическая игра «Мат или не мат»	2	6,6
Дидактическая игра «Защита от шаха»	2	10,10
Ничья, пат	4	11,11,12,12
Рокировка	2	13,13
Дидактическая игра «Рокировка»	2	14,14
Шахматная партия	2	17,17
Раздел №10. Игра всеми фигурами (8ч.)		
Дидактическая игра «Два хода»	2	18,18
Дидактическая игра «Игра на уничтожение»	2	19,19
Дидактическая игра «Один в поле воин»	2	20,20

Дидактическая игра «Лабиринт»	2	21,21
Раздел №11. Техника матования одинокого короля (20ч.)		
Техника матования одного короля	2	24,24
Дидактическая игра «Шах или мат черному королю?»	2	25,25
Две ладьи против короля	2	26,26
Дидактическая игра «Мат или пат»	2	27,27
Ферзь и ладья против короля	2	28,28
Дидактическая игра «Мат в один ход»	2	2,2май2023г.
Дидактическая игра «На крайнюю линию».	2	3,3
Дидактическая игра «В угол»	2	4,4
Король и ладья против короля	2	8,8
Дидактическая игра «Ограниченный король»	2	10,10
Раздел №12. Достижение мата без жертвы материала (16ч.)		
Достижение мата без жертвы материала.	2	11,11
Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	2	12,12
Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле	2	15,15
Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.	2	16,16
Дидактическая игра «Объяви мат в два хода»	2	17,17
Защита от мата	2	18,18
Дидактическая игра «Защита от мата»	2	19,19
Шахматная комбинация.	2	22,22
Раздел №13. Достижение мата путем жертвы шахматного короля (12с.)		
Достижение мата путем жертвы шахматного короля (матовые комбинации).	2	23,23
Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения, пространства, уничтожения.	2	24,24
Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса.	2	26,26
Дидактическая игра «Объяви мат в два хода»	2	29,29
Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации)	2	30,30
Дидактическая игра «Сделай ничью»	2	31,31
Всего за 2-е полугодие:		200ч.
ИТОГО за уч.год:		368часов

Компетенции и личностные качества, которые могут быть сформированы и развиты у детей в результате занятий по программе:

Коммуникативная компетенция; ориентация в окружающей обстановке; произвольная память и быстрота реакции; находчивость.

Приобретение учеником профессиональных умений и навыков, развитие игрового поведения, уметь общаться со сверстниками и взрослыми людьми в различных жизненных ситуациях. Развитие внимания и наблюдательности.

Условия реализации программы.

Материально-техническое обеспечение

- Групповое помещение (кабинет №26).
- Комплекты шахматных фигур.
- Шахматные доски.

Информационное обеспечение

- Учебно-методические пособия (книги, фильмы о шахматах).
- Программное обеспечение курса (шахматные программы)

Формы аттестации.

Форма аттестации для определения результативности освоения программы – соревнования по шахматам.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: журнал посещаемости, итоговый шахматный турнир.

Оценочные материалы.

Проведение промежуточной аттестации обучающихся кружка «Белая ладья» в форме итогового турнира не предусматривает использование оценочных материалов.

Методические материалы.

Особенности организации образовательного процесса.

Программа предполагает очную форму занятий кружка, что позволяет вести как групповую, так и индивидуальную работу с детьми. Основной формой работы является занятие. Формы организации деятельности детей на занятии: фронтальная, в парах, групповая, индивидуальная.

Методы обучения и воспитания.

При реализации программы используются следующие методы: словесный, наглядный, практический, игровой; для решения воспитательных задач применяются убеждение, поощрение, мотивация.

Формы организации образовательного процесса.

Занятия кружка проводятся в групповой, парной и индивидуально-групповой форме.

Формы организации учебного занятия: беседа, практическое занятие, игра, совместный анализ позиции.

Педагогические технологии: технология группового обучения, технология дифференцированного обучения, технология игровой деятельности.

Алгоритм учебного занятия.

Структура занятия является примерной и может меняться в зависимости от темы, цели и задач конкретного учебного занятия.

Вводная часть: организационный момент, настрой на занятие, актуализация имеющихся знаний.

Основная часть занятия.

Содержание основной части соответствует задачам программы. На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. В нее входят теоретическая часть и практическая часть – игра в парах, практическое занятие с компьютерной программой, занятие на шахматном портале Lichess.org.

Заключительная часть.

Повторение ключевых положений теории, подведение итогов занятия.

Список литературы:

1. Дорофеева А.Г. «Хочу учить шахматам» 2009
2. Шахматы- школе. Сост.Б.С. Гершунский, А.Н. Крогиуса, В.С.Хелендика.-М.: Педагогика
3. Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. – М.: Просвещение, 1983.
4. Гончаров В. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре. – М.: ГЦОЛИФК, 1984.
5. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. – М.: Детская литература, 1980.
6. Зак В., Длуголенский Я. Я играю в шахматы. – Л.: Детская литература, 1985.
7. Князева В. Уроки шахмат. – Ташкент: Укитувчи, 1992.
8. Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994.
9. Сухин И. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.
10. Сухин И. Необыкновенные шахматные приключения.